

NOTA DE PRENSA

La Joven Orquesta Nacional de España y el director Vasily Petrenko ofrecen el primer concierto de la Temporada de Fundación Baluarte en 2025

- Los 100 músicos de la agrupación, entre los que se encuentra el violonchelista navarro Fermín García Menéndez, interpretarán este domingo un programa con música europea de la primera mitad del siglo XX

Pamplona, 7 de enero. La Joven Orquesta Nacional de España (JONDE) ofrecerá este domingo, 12 de enero, el primer concierto de la Temporada 24-25 de Fundación Baluarte este año. El espectáculo, quinto de la Temporada, será a las 18:30 en la Sala Principal del Palacio de Congresos y Auditorio de Navarra Baluarte.

Los 100 músicos de la JONDE, entidad perteneciente al Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM, Ministerio de Cultura), actuarán bajo la batuta del director Vasily Petrenko, actual director musical de la Royal Philharmonic Orchestra y director asociado de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, junto a David Fernández Caravaca como director asistente. Un navarro forma parte de la agrupación: el violonchelista Fermín García Menéndez.

El programa incluye música europea de la primera mitad del siglo XX. Las melodías populares brasileñas de *El buey sobre el tejado* del compositor francés Darius Milhaud abrirán el concierto. Estarán seguidas por el impresionismo musical de las Suites n.º 1 y n.º 2 del ballet *Dafnis y Cloe* de Maurice Ravel y el virtuosismo y el tratamiento solístico de las secciones orquestales reflejado en el *Concierto para orquesta* de Béla Bartók.

Los músicos de la JONDE han preparado el programa gracias a la formación exclusiva de 12 profesores y profesoras de diferentes especialidades integrantes de agrupaciones sinfónicas de prestigio internacional (Berliner Philharmoniker, Orquesta Nacional de España, Scottish Chamber Orchestra, Orquesta del Gran Teatro del Liceo y Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Cataluña, entre otras) y de destacados Conservatorios Superiores de Música (Musikhochschule Hanns Eisler de Berlín, Academia Karajan, Academia Sibelius de Helsinki, Royal College of Music de Londres, Royal Conservatoire of Scotland, Escuela Superior de Música de Cataluña, Conservatorio Superior de Música del Liceu y Musikene).

Tres de los músicos que integran la JONDE en esta gira de conciertos, procedentes de la Orchestre Français de Jeunes (OFJ) y la Greek Youth Symphony Orchestra (GYSO), participarán como invitados a través del Programa de Intercambio MusXchange de la Federación Europea de Jóvenes Orquestas Nacionales (EFNYO). Este proyecto de intercambio responde a la implicación activa de la JONDE en redes transnacionales, a través de las que tiene como objetivo fomentar el intercambio cultural y contribuir a la movilidad en el mercado laboral de sus jóvenes músicos.

Compra de entradas

Contacto:

M^a Isabel Solana, responsable de Comunicación
comunicacion@fundacionbaluarte.com / +34 679 88 30 91

Las entradas del concierto tienen un precio de 36, 26 y 17 euros. Los menores 30 años pueden adquirir sus localidades por 29, 21 y 14 euros durante todo el periodo y por 11, 8 y 5 euros comprando en la taquilla con acreditación los tres últimos días de la venta (Carné Joven o DNI). Las localidades se pueden adquirir en la oficina y web de Fundación Baluarte (calle Sandoval 6), las taquillas y web del Auditorio Baluarte y en el punto de información y venta de NICDO en el Centro Comercial La Morea.

- **Domingo, 12 de enero. Sala Principal, Auditorio Baluarte. 18:30 h**

Joven Orquesta Nacional de España (Vasily Petrenko, director)

Quinto espectáculo de la Temporada principal 24-25 de Fundación Baluarte

Información y entradas: <https://www.fundacionbaluarte.com/es/agenda/joven-orquesta-nacional-de-espana>

Los medios que deseen hacer una cobertura pueden solicitar entradas a comunicacion@fundacionbaluarte.com